

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Методическое пособие
«Конструктор занятия в дополнительном образовании»

Разработчик: Черепанова Вера Сергеевна,
методист

Качканар, 2025

Пояснительная записка.

Методическое пособие «Конструктор занятий в дополнительном образовании» разработано с целью оказания методической помощи педагогам, работающим в системе дополнительного образования. Пособие представляет собой сборник практических материалов, которые помогут педагогам эффективно организовать и провести занятие.

Цель пособия: предоставить педагогам инструменты и методики для разработки и проведения интересных и познавательных занятий в системе дополнительного образования.

Задачи пособия:

- * познакомить педагогов с различными формами и методами организации занятий;
- * помочь педагогам разработать собственные методики и подходы к проведению занятий;
- * предоставить практические материалы для проведения занятий (примеры заданий, игр, упражнений и т. д.);
- * способствовать повышению профессионального мастерства педагогов.

Методическое пособие может быть полезно как начинающим педагогам, так и опытным специалистам, которые хотят разнообразить свою практику и внедрить новые подходы в работу. Пособие содержит рекомендации по планированию и проведению занятий, выбору методов и приёмов обучения, а также примеры практических заданий, которые можно использовать на занятиях.

В пособии представлены различные формы занятий, которые можно адаптировать под разные возрастные группы и интересы обучающихся. Это позволит педагогам разнообразить свою практику и сделать занятия более интересными и познавательными.

Методическое пособие «Конструктор занятий в дополнительном образовании» может быть использовано как в качестве основного руководства для разработки занятий, так и в качестве дополнительного источника информации и идей.

Описание: «Конструктор занятий в дополнительном образовании» — это методическое пособие, которое представляет собой книжку формата А6 с цветными вкладышами. Оно содержит примеры форм проведения различных структурных блоков занятия. (фото 1)

Фото 1.



В основной части книжки на каждой странице представлены основные структурные элементы занятия:

- целеполагание;
- мотивация;
- актуализация знаний;
- объяснение нового материала;
- практическая деятельность;
- оценка результатов;
- рефлексия.

Между страницами размещены цветные вкладыши с конкретными примерами для каждого структурного элемента. Это позволяет педагогам быстро находить и использовать готовые решения для проведения занятий (фото 2,3,4).

Фото 2.



Фото 3.



Фото 4.



А также в каждом разделе предусмотрено пустое место для собственных записей (фото 5).



Инструкция по распечатке и сборке методического пособия «Конструктор занятий в дополнительном образовании». Все материалы для распечатки представлены в Приложении 1.

Шаг 1. Распечатка основной книжки

1. Откройте файл с основной книжкой пособия на вашем устройстве.
2. Настройте параметры печати так, чтобы формат соответствовал А4.
3. Распечатайте основную книжку, убедившись, что все страницы распечатаны в правильной последовательности (двусторонняя печать).
4. Разрежьте каждый лист пополам по горизонтали.
5. Сложите получившиеся половинки пополам.

Шаг 2. Распечатка цветных вкладышей

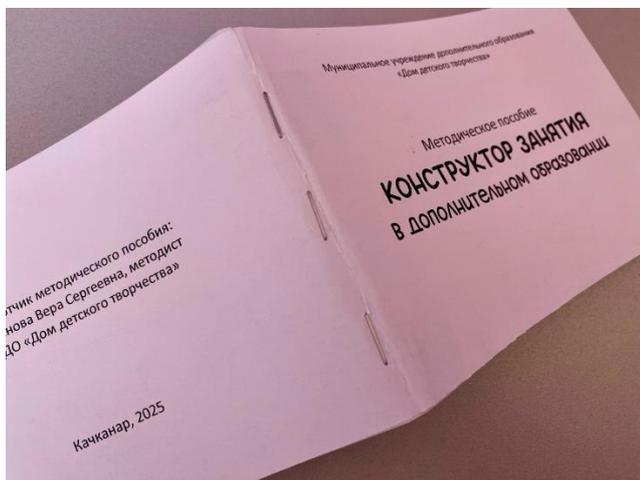
1. Откройте файл с цветными вкладышами.
2. Убедитесь, что вкладыши правильно расположены в файле (каждый вкладыш соответствует определённому структурному элементу занятия).
3. Настройте параметры печати для цветных вкладышей (двусторонняя печать).
4. Распечатайте цветные вкладыши, аккуратно отделяя каждый вкладыш от других.
5. Разрежьте каждый лист по линиям на длинные полоски.
6. Сложите полоски пополам.

Шаг 3. Сборка пособия

1. Разложите основную книжку и цветные вкладыши на ровной поверхности.
2. Вложите цветные вкладыши между соответствующими страницами основной книжки в соответствии с их нумерацией или описанием.
3. Проверьте, чтобы все вкладыши были правильно размещены и не выступали за края страниц.
4. Аккуратно степлером соедините книжку и убедитесь, что все страницы надёжно зафиксированы.

Дополнительные рекомендации

- При печати используйте качественные материалы, чтобы пособие прослужило долго.
- Если вы планируете часто перелистывать пособие, рассмотрите возможность использования плотной бумаги или картона для обложки.
- При необходимости подрежьте края вкладышей, чтобы они соответствовали формату страниц основной книжки.



Полезного использования!

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Разработчик методического пособия:
Черепанова Вера Сергеевна, методист
МУ ДО «Дом детского творчества»

Методическое пособие
КОНСТРУКТОР ЗАНЯТИЯ
в дополнительном образовании

Качканар, 2025

Формы

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ – это процесс анализа и оценивания уровня усвоения учащимися знаний, умений и навыков, полученных в ходе занятия. Она может включать в себя проверку выполнения заданий, наблюдение за активностью и участием учащихся, а также обратную связь от учащихся и педагога.

Оценка может быть проведена с помощью различных методов, таких как тестирование, опросы, практические задания, наблюдение за работой учащихся и т. д. Результаты оценки помогают педагогу скорректировать дальнейший план занятий, выявить слабые места в понимании материала и определить, какие дополнительные материалы или методы обучения могут быть полезны для улучшения усвоения материала учащимися.

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ - это процесс определения целей и задач, которые должны быть достигнуты в ходе занятия. Это важный этап подготовки педагога, который помогает организовать занятие таким образом, чтобы оно было максимально эффективным и интересным для учащихся.

Цели могут быть разными: например, развитие определённых навыков, получение новых знаний, формирование умений работать в команде или самостоятельно. Задачи же представляют собой конкретные шаги, которые необходимо выполнить для достижения цели.

МОТИВАЦИЯ - это процесс стимулирования интереса и активности учащихся к изучаемому материалу или деятельности. Она включает в себя создание условий, при которых учащиеся чувствуют себя заинтересованными, вовлечёнными и стремящимися к достижению целей обучения.

Мотивация в дополнительном образовании важна для успешного обучения учащихся. Она повышает интерес к предмету, улучшает концентрацию, стимулирует активность, формирует положительное отношение к обучению, снижает стресс, развивает самостоятельность, укрепляет социальные связи, создаёт позитивный опыт и помогает адаптироваться к новым знаниям.

Мотивация может быть основана на внутренних и внешних факторах, таких как личные интересы, социальное взаимодействие, похвала, награды, а также на содержании и методах подачи материала.

Формы

Формы

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ - это процесс активизации ранее полученных знаний и умений учащихся перед изучением нового материала.

Это помогает учащимся вспомнить и структурировать уже известные им факты, что способствует более эффективному усвоению новой информации. Также актуализация знаний позволяет выявить пробелы в понимании и скорректировать дальнейший процесс обучения.

Формы

ОБЪЯСНЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА - это процесс передачи знаний и информации учащимся в рамках специально организованной образовательной деятельности. Педагог излагает учебный материал, используя различные методы и приёмы, чтобы помочь учащимся понять и усвоить новую информацию. Это может включать в себя лекцию, демонстрацию, обсуждение, практические примеры и другие формы работы.

Формы

Формы

РЕФЛЕКСИЯ - это процесс осмысления и анализа участниками занятия (педагогом и учащимися) своей деятельности, её результатов и способов достижения этих результатов. Это важный этап, который помогает понять, что было усвоено, какие возникли трудности, и как можно улучшить процесс обучения.

Рефлексия может включать в себя:

- * обсуждение с учащимися того, что они узнали и чему научились;
- * анализ методов и подходов, использованных на занятии;
- * выявление и обсуждение трудностей, с которыми столкнулись участники;
- * планирование дальнейших шагов и корректировка методов работы на основе полученных выводов.

Цель рефлексии — не только оценить результаты занятия, но и стимулировать критическое мышление, способствовать развитию самоанализа у учащихся и помочь им осознать свой прогресс.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ - это вид учебной работы, который предполагает выполнение практических действий или решение практических задач в рамках изучаемой темы. Это может быть работа с инструментами, материалами, программами, выполнение экспериментов, моделирование ситуаций и т. д. Практические задания направлены на закрепление теоретических знаний, развитие практических умений и навыков, а также на стимулирование творческого подхода к решению задач.

Формы

Проблемно-поисковый метод. Сформулируйте цель как вопрос или проблему, которую нужно решить в ходе занятия. Например: «Сегодня мы будем работать над созданием проекта, который поможет нам лучше понять, как работает природа, и найти способы её сохранения».

Метод целеполагания через визуализацию. Используйте изображения, схемы или модели для визуализации цели. Например, можно поставить цель: «Сегодня мы будем создавать коллаж, который отразит наши впечатления от изучения исторического периода».

Формулировка цели в формате «SMART» Цель должна быть конкретной, измеримой, достижимой, релевантной и ограниченной по времени.

Пример:

— «Цель на сегодня — научиться создавать презентацию из 5 слайдов по выбранной теме за 45 минут»

Цель через проектную деятельность. Определите цель как конечный продукт, который ученики должны создать в результате занятия. Например: «Сегодня мы будем создавать мультфильм, который расскажет о важности здорового образа жизни».

Устный опрос — проверка знаний и понимания материала через вопросы и ответы.

Письменные работы — тесты, контрольные задания, эссе, которые позволяют оценить уровень усвоения информации.

Практические задания — выполнение практических упражнений, проектов, экспериментов, что помогает оценить навыки применения знаний на практике.

Творческие задания — создание рисунков, поделок, написание стихотворений или рассказов, что позволяет оценить креативные способности и оригинальность мышления.

Самооценка и взаимооценка — учащиеся оценивают свою работу или работу своих товарищей, что способствует развитию рефлексивных навыков и умения анализировать.

Наблюдение — педагог наблюдает за активностью и участием учащихся в процессе занятия, их взаимодействием друг с другом.

Портфолио достижений — сбор работ учащегося за определённый период, который позволяет отслеживать прогресс и оценивать всестороннее развитие.

Групповая работа и обсуждение — оценка взаимодействия в группе, способности к коллективной работе и обмену идеями.

Использование технических средств — применение онлайн-тестов, интерактивных заданий на планшетах или компьютерах для оценки результатов.

Мотивационная постановка цели. Подчёркивание пользы и применения знаний помогает активнее включиться в процесс. Пример: — «Сегодня научимся делать простые анимации, чтобы потом можно было оживлять свои рисунки и рассказывать интересные истории»

Цель через кейс-метод. Сформулируйте цель как решение конкретной ситуации или кейса. Например: «На этом занятии мы будем анализировать ситуацию в вымышленной стране и разработаем план действий для улучшения экологической ситуации».

Постановка цели через ролевую игру. Сформулируйте цель в контексте ролевой игры, где учащиеся должны достичь определённого результата в рамках заданной ситуации. Например: «На этом занятии мы будем играть в журналистов, которые должны взять интервью у эксперта и подготовить статью на тему современных технологий».

Цель как творческое задание. Сформулируйте цель так, чтобы она предполагала творческое самовыражение. Например: «Сегодня мы напишем стихотворение, которое отразит наши чувства и мысли о природе».

Постановка интересных и актуальных задач. Задания, которые вызывают любопытство и желание исследовать, помогают поддерживать интерес учащихся. Например, создание проекта, связанного с реальными жизненными ситуациями или современными технологиями.

Создание атмосферы сотрудничества и взаимопомощи. Поощрение работы в группах и парах, где учащиеся могут помогать друг другу, способствует формированию чувства принадлежности к коллективу и мотивации к обучению.

Связь с интересами учащихся. Учёт интересов и увлечений учащихся при выборе тем и заданий помогает сделать обучение более значимым для них. Например, если ученик интересуется космосом, можно включить в программу занятия задания, связанные с астрономией.

Перспективы применения знаний. Демонстрация того, как знания и навыки, полученные на занятиях, могут быть применены в реальной жизни, помогает учащимся увидеть ценность обучения. Например, обсуждение возможных профессий и сфер деятельности, где пригодятся полученные знания.

Карта настроения. В конце занятия дети заполняют карточки эмоционального состояния, в которых отмечают своё самочувствие, указывают отношение к уроку, вписывая то, что понравилось или не понравилось на занятии.

Дело в шляпе. Дети передают шляпу друг другу, когда заканчивается музыка или считалка, тот, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке или ставит оценку работающим у доски и обосновывает её.

Плюс — минус — интересно. Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно дети высказывают своё мнение по желанию, можно разделить по рядам на «+», «-», «?» или индивидуально письменно.

Синквейн. это стихотворение из пяти строк, которое строится по определённым правилам

1. Первая строка: одно существительное, которое является темой синквейна.
 2. Вторая строка: два прилагательных или причастия, описывающих тему.
 3. Третья строка: три глагола, показывающие действия, связанные с темой.
 4. Четвёртая строка: фраза из четырёх слов, выражающая отношение к теме или её описание.
 5. Пятая строка: одно слово, синоним или ассоциация к первому существительному, подводящее итог или расширяющее смысл.
-

Светофор. Дети в начале занятия выбирают один из цветов: красный, жёлтый или зелёный. После занятия или выполненной работы ребята должны высказать своё мнение по вопросу цвета.

Лесенка успеха. Дети ставят фигурку человека на одну из лесенок: на нижнюю, если в течение занятия ничего не получилось, на среднюю, если были проблемы, но с чем-то справились, на верхнюю, если всё получилось и дети справились со всеми заданиями

Цветы и бабочки. На поляне (на полу) растёт 3 цветка: красная роза (узнал много нового, научился читать), голубой василёк (было интересно, но кое-что ещё не понятно), ромашка (многое осталось не понятным, было не интересно). Дети превращаются в порхающих бабочек и занимают места в том цветке, который считают своим

Дерево успеха. Учащиеся могут нарисовать дерево, где корни будут символизировать причины успеха на занятии, ствол — общее впечатление, а ветви — что они узнали нового и чему научились.

Создание эмоционально-насыщенной среды. Использование ярких примеров, интересных историй, парадоксов и загадок способствует активизации внимания и интереса учащихся.

Постановка личных целей. Помощь учащимся в формулировании личных целей и задач на занятии или в рамках курса способствует повышению мотивации. Например, постановка цели научиться чему-то конкретному за определённый период времени.

Игровые элементы. Введение элементов игры, таких как соревнования, квесты, викторины, может сделать процесс обучения более увлекательным и мотивирующим.

Признание достижений. Похвала и признание успехов учащихся, даже небольших, помогают им чувствовать свою значимость и мотивацию к дальнейшему обучению. Это могут быть словесные похвалы, награды за участие в конкурсах, грамоты, дипломы.

Беседа-опрос. Педагог вопросы, связанные с предыдущей темой или общими знаниями по курсу, чтобы проверить понимание материала и выявить пробелы.

Обсуждение проблемных вопросов. Педагог предлагает учащимся обсудить вопрос или ситуацию, связанную с темой занятия, чтобы актуализировать знания и стимулировать критическое мышление.

Кроссворды и викторины. Использование кроссвордов или викторин с вопросами по предыдущей теме помогает вспомнить основные понятия и факты.

Работа с карточками. Учащиеся получают карточки с вопросами или заданиями, связанными с предыдущей темой, и отвечают на них индивидуально или в группах.

Тестирование. Проведение краткого теста или опроса по предыдущей теме позволяет быстро проверить знания и выявить слабые места

Практические упражнения и задания. Выполнение практических заданий, направленных на закрепление теоретических знаний и формирование практических умений. Например, в рамках изучения робототехники учащиеся могут собирать роботов по схеме, программировать их для выполнения определённых задач.

Творческие проекты. Разработка и реализация творческих проектов, которые требуют применения полученных знаний и умений в практической деятельности. Например, создание макетов, моделей, рисунков, поделок, видео- или аудиопроектов.

Мастер-классы.

Проведение мастер-классов с участием экспертов в определённой области. Например, мастер-класс по рисованию, лепке из глины, фотографии, программированию и т. д.

Практические занятия с использованием оборудования. Работа с инструментами, приборами, оборудованием, необходимыми для выполнения практических задач. Например, работа с микроскопом, химическими реактивами, музыкальными инструментами, станками и т. д.

Ролевые игры и симуляции. Моделирование реальных ситуаций, в которых учащиеся могут применить свои знания и умения. Например, ролевые игры по историческим событиям, симуляции научных экспериментов, деловые игры.

Групповая дискуссия. Учащиеся делятся на группы и обсуждают вопросы или проблемы, связанные с предыдущей темой, что способствует обмену знаниями и опытом.

Работа в группах и парах. Выполнение практических заданий в группах или парах, что способствует развитию коммуникативных навыков и умения работать в коллективе. Например, совместное создание проекта, обсуждение результатов экспериментов, решение задач.

Сюжетно-ролевые игры. В рамках актуализации можно провести ролевую игру, в которой учащиеся примеряют на себя роли, связанные с темой, и обсуждают ситуации, требующие применения знаний.

Исследовательские проекты. Проведение небольших исследований, направленных на изучение определённой проблемы или явления. Например, исследование свойств материалов, анализ данных, наблюдение за природными явлениями.

Анализ ситуаций. Педагог предлагает учащимся проанализировать конкретную ситуацию или кейс, связанный с предыдущей темой, и ответить на вопросы, требующие применения знаний.

Практические занятия вне кабинета. Проведение занятий на свежем воздухе, например, наблюдение за растениями и животными, изучение природных явлений, сбор материалов для исследований. Или экскурсия по теме занятия.

Работа с наглядными материалами. Учащимся можно предложить вспомнить и обсудить ранее изученные схемы, диаграммы, иллюстрации или другие наглядные материалы, связанные с темой.

Презентация с иллюстрациями и схемами. Использование мультимедийной презентации с визуальными материалами помогает лучше понять и запомнить информацию.

Видеоматериалы. Короткие видеоролики или анимационные объяснения могут сделать процесс обучения более увлекательным и наглядным.

Интерактивные задания и игры. Использование интерактивных заданий, игр или викторин помогает учащимся активно участвовать в процессе обучения и лучше усваивать информацию.

Обсуждение в группах. Разделение учащихся на группы и постановка перед ними задачи обсудить и представить новый материал может стимулировать активное мышление и обмен идеями.

Кейс-метод. Представление материала через решение практических задач или кейсов помогает учащимся применить полученные знания на практике и развить аналитические навыки.

Демонстрация на практике. Для некоторых предметов, например, рукоделия, танцев, спортивных упражнений, демонстрация действий педагогом может быть наиболее эффективным способом представления материала.

Работа с текстом. Педагог может представить материал в виде текста, сопровождая его комментариями и пояснениями. Это может быть полезно для изучения языков, истории, литературы и т. Д.

Мастер-классы и семинары. Приглашение специалистов или экспертов в определённой области для проведения мастер-класса или семинара может обогатить учебный процесс и предоставить учащимся новые знания.

Использование интерактивных досок и цифровых инструментов. Интерактивные доски и цифровые инструменты, такие как программы для создания схем, графиков и диаграмм, могут сделать представление материала более наглядным и интерактивным.

Кейс-метод. Представление материала через решение практических задач или кейсов помогает учащимся применить полученные знания на практике и развить аналитические навыки.

Обсуждение в группах. Разделение учащихся на группы и постановка перед ними задачи обсудить и представить новый материал может стимулировать активное мышление и обмен идеями.

Интерактивные задания и игры. Использование интерактивных заданий, игр или викторин помогает учащимся активно участвовать в процессе обучения и лучше усваивать информацию.

Презентация с иллюстрациями и схемами. Использование мультимедийной презентации с визуальными материалами помогает лучше понять и запомнить информацию.

Видеоматериалы. Короткие видеоролики или анимационные объяснения могут сделать процесс обучения более увлекательным и наглядным.

Использование интерактивных досок и цифровых инструментов. Интерактивные доски и цифровые инструменты, такие как программы для создания схем, графиков и диаграмм, могут сделать представление материала более наглядным и интерактивным.

Мастер-классы и семинары. Приглашение специалистов или экспертов в определённой области для проведения мастер-класса или семинара может обогатить учебный процесс и предоставить учащимся новые знания.

Работа с текстом. Педагог может представить материал в виде текста, сопровождая его комментариями и пояснениями. Это может быть полезно для изучения языков, истории, литературы и т. д.

Демонстрация на практике. Для некоторых предметов, например, рукоделия, танцев, спортивных упражнений, демонстрация действий педагогом может быть наиболее эффективным способом представления материала.
