

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принято:
Педагогическим советом
МУ ДО «Дом детского
творчества»
«27» мая 2025 г.
Протокол №_3 от_27.05.2025_г.

Утверждено:
Директор МУ ДО «Дом детского
творчества»
Васильева М.С.
«27» мая 2025 г.
Приказ № 52/уч от 27.05.2025



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ОК.ВОЖАТЫЙ»
социально-гуманитарной направленности
для учащихся 12-17 лет, срок обучения – 3 года**

Составитель:
Зыкова Дарья Александровна
педагог дополнительного
образования.

Содержание

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	3
Пояснительная записка.....	3
Актуальность программы.....	6
Адресат общеразвивающей программы.....	6
Цели и задачи программы	8
УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-го года обучения	11
Содержание программы первого года обучения.....	13
Ожидаемый результат освоения программы первого года обучения	18
УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-го года обучения	19
Содержание программы второго год обучения.....	21
Ожидаемый результат освоения программы второго года обучения	26
УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3-го года обучения	27
Содержание программы третьего года обучения	29
Ожидаемые результаты освоения программы 3-го года обучения	32
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий	32
Календарный учебный график.....	33
Материально-техническое обеспечение.	34
Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	34
Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:.....	34
Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.....	36
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	43

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности». (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа «ОК.Вожатый» разработана в соответствии с правовыми и нормативными документами:

Федеральное законодательство:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2029 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Указ Президента РФ от 29.05.2017г. №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (2018-2027 годы).
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 N 652 Н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Законодательство Свердловской области:

10. Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (утверждена постановлением Правительства СО от 07.12.2017 N 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года»).

11. «Разработка дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в образовательных организациях» Методические рекомендации. (Приказ № 582-д от 29.04.2025 года, ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» Свердловской области)

Нормативно - правовые документы Управления образованием Качканарского городского округа:

12. Комплексная муниципальная программа «Воспитываем Качканарцев»

13. Нормативно-правовые документы МУ ДО «Дом детского творчества»

14. Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества». Утвержден Постановлением Управления образованием Качканарского городского округа (новая редакция от 18.12.2024 № 523)

15. Программа развития Муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» на 2025-2027 годы.

16. Положение МУ ДО «Дом детского творчества» о разработке общеразвивающих общеобразовательных программ. Приказ № 47/1 - уч от 12.05.2025 года.

Подростковый возраст – это тот уникальный сенситивный период, в который наиболее эффективно происходит обучение основным поведенческим стратегиям, приводящим впоследствии к успешной самореализации, наиболее полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала личности.

Вместе с тем, подростковый возраст является одним из наиболее сложных периодов в жизни человека. На формирование самооценки, самоуважения ребенка значительную роль оказывает восприятие его сверстниками, их мнение. Стремление к независимости нередко сопровождается проблемами во взаимоотношениях с родителями, педагогами.

Наше время – время крупных перемен в России – возвращает понятию «активная жизненная позиция» его первоначальный смысл. Процесс воспитания активности, подготовки лидеров строится на основе сотрудничества и взаимного уважения. Только на этих основах закладывается фундамент социальной инициативы, способности работы с человеком и для человека.

Поэтому, для разработки данной программы были изучены аналитические материалы различных авторов, которые помогли оценить не только проблемы состояния когнитивной, мотивационно – волевой, эмоционально-личностной сфер, учащихся старшего школьного возраста, но и их современные интересы и веянья времени. Авторы определяют ряд проблем и трудностей, возникающих у детей с началом подросткового возраста:

- Подростки по-прежнему используют полученные в детстве навыки принятия решений, но в то же время используют совершенно новые стратегии на основании более объективной информации, иных групповых ценностей, целей, установок;
- В условиях подросткового периода молодые люди чрезвычайно ранимы, не уверены. Это состояние порождает чувство собственной неполноценности, смятение,

расстройство, нервное возбуждение, страхи и переживания, конфликты с окружающими и в конечном итоге, сильный стресс.

Программа «ОК.Вожатый» направлена на получение детьми новых знаний, практического опыта общения между сверстниками, знаний организации детского досуга, ориентирована на самореализацию и социализацию воспитанника. Обучение по программе поможет подростку утвердиться в выборе своей профессии. Обучение по программе предполагает выявление лидеров-активистов, тех, кто сможет «вести за собой» и создания условий для развития лидерских качеств. Социализация личности и развитие лидерских способностей повышают возможности личности в новых социально-экономических условиях, добиться результатов и испытать ситуацию успеха.

Высока роль педагогической поддержки семьи, в процессе реализации программы, она состоит в создании воспитывающей среды. Ведь чем больше ребенок ориентирован на семью, а члены семьи являются для него образцом для подражания, тем шире ребенок представляет свои возможности в развитии творческих способностей, в правильности собственного выбора сферы приложения своей активности.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы

Дополнительное образование неразрывно интегрировано в обучение подростков и воспитание в них гражданина и будущего профессионала в выбранной профессии.

Последнее десятилетие особенно бурно развивается электронная промышленность. Телефоны, планшеты, компьютеры стали доступны практически каждому подростку. Большую часть времени ребенок проводит наедине и глядя в экран. Все больше подростков предпочитают общение в социальных сетях или снимая себя самого на фото. Растет процент подростков, которые боятся общаться при встрече. Это особо заметно, когда дети приезжают в летний лагерь. Расстаться с телефоном, в котором есть Интернет становится для некоторых, психологической травмой.

Программа направлена на возвращение детей в живое общение, получение коммуникативных знаний, практических приемов, которые им пригодятся в работе и общении с детьми младшего, среднего возраста, в том числе и ровесников.

Коллективная творческая деятельность, предусмотренная программой, учит подростков совместной работе, способам разрешения конфликтов, развитию разнообразных познавательных процессов, подготавливает к обучению в условиях много предметности, накопление знаний и жизненного опыта. Выводит многих из выпускников объединения на мысль о выборе будущей профессии педагога.

Особое внимание в программе направлено на умение правильно уходить или выходить из конфликтов, конструктивному взаимодействию с людьми разной возрастной категории и социального статуса (подросток-педагог, подросток-подросток, подросток-младший школьник). В программе большое внимание уделяется наработке практических навыков в области педагогики (желание работать помощниками вожатых в каникулярное время), что способствует практическому усвоению теории и профориентации подростков.

Адресат общеразвивающей программы

Общеразвивающая программа «ОК.Вожатый» направлена на обучение детей 12-17 лет.

Одним из центральных новообразований в личности подростка является возникновение у него чувства взрослости. Стать взрослым в понимании подростка означает, в первую очередь, быть самостоятельным. Стремление к самостоятельности проявляется во всем, он хочет, чтобы к нему относились не как к ребенку, а как к взрослому. Нужно дать взрослому человеку возможность реализовать свою «взрослость» в правильном направлении, поработать в лагере, почувствовать себя педагогом, получить первые трудовые деньги.

Наполняемость группы – от 10 до 20 человек.

Условия приема детей в группу. Учащиеся принимаются в объединение без отбора в соответствии с локальным правовым актом образовательной организации.

Режим занятий:

Систематический курс 1 раз в неделю по 2 учебных часа (1 год обучения), 1 раза в неделю по 2 учебных часа (2 год обучения), 1 раз в неделю по 2 учебных часа (3 год обучения).

Объем программы: 200 часов и рассчитан на 3 года обучения.

Уровень программы:

1 год обучения - **Стартовый** – формирование когнитивных умений, мотивационно – волевой, эмоционально-личностной сфер учащихся, включая его межличностные отношения в группе; развитие интереса к формам и методам работы вожатого. Нарботка вожатской копилки с достаточным количеством игр и конкурсов. Результат – форсированность внутреннего устойчивого желания работать с детьми вожатым в лагере.

2 год обучения – **Базовый** – получение необходимых теоретических и практических знаний для проектирования своего профессионального жизненного пути; для ориентации на максимальную самореализацию личности.

3 год обучения – **Продвинутый** – углубленное изучение психолого-педагогических аспектов работы с детским коллективом, освоение методик индивидуальной работы с детьми разных возрастных категорий и с особыми потребностями. Практическая отработка навыков разрешения конфликтных ситуаций, формирования позитивной групповой динамики и организации мероприятий различной направленности. Результат – готовность к самостоятельной вожатской деятельности, способность к анализу и коррекции своей работы, умение применять полученные знания на практике.

Форма организации занятия – групповая, в группе от 10 до 20 человек.

Виды занятий: беседа, лекция, практическое занятие, мастер-классы, тренинги, деловые игры, практика в ДОУ и ОУ.

Способы определения результативности занятия

Важнейшим звеном деятельности является учет, проверка, оценка знаний, умений, навыков учащихся. На занятиях используются различные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью подростка в процессе занятий;
- промежуточный – импровизационные игры, выступления в доме детского творчества, работа на занятии, разработка плана досуга в оздоровительном лагере, мероприятия и т.д.;
- итоговый – открытые занятия, тест по теоретической части, проведение тренинга или комплекса игр на коллективе детей.

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы 1 и 2 год обучения «Ок.Вожатый» - *экзамен по билетам*, 3 год обучения «ОК.Вожатый» - *итоговое мероприятие* (на уровне города, образовательного учреждения), в которые входят творческое выступление, практическая организация мероприятия, беседа о педагогических и психологических особенностях организации работы в летнем лагере с детьми.

Итоги реализации программы отслеживаются в течение учебного года несколькими формами:

- Ведение журнала посещаемости с занесением пройденных тем, согласно учебно-тематическому плану на год с часами занятий, которые в итоге суммируются, и выводится процент прохождения программы, в идеале это-100%.

- Усвоение программы учащимися отслеживается по следующим формам: зачет (опрос) после каждой пройденной темы, практическое задание; Промежуточная полугодовая аттестация в форме творческого выступления.

- В конце года по пройденной программе учащиеся сдают экзамен по билетам (см. Приложение)

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование ценностей для успешной социализации и адаптации обучающихся, посредством обучения их вожатскому мастерству.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с основными законами вожатской работы;
- представить возможность получения необходимых теоретических знаний об особенностях временного детского коллектива, основных видах игр, планировании коллективно-творческих дел.
- приобщить подростков к проектированию своего профессионального жизненного пути.

Развивающие:

- развивать в учениках навыки саморефлексии, уверенного поведения, умения работать с напарником, в команде;
- развивать интеллектуальные и творческие способности;
- развивать коммуникативные способности;
- развивать речь, память, воображение, внимание, художественный вкус;
- развивать умение публичного выступления и взаимодействия со слушателями

Воспитательные:

- формировать такие личностные качества, как взаимопонимание, взаимовыручку, доброжелательность, уважительное отношение к окружающим, доверие, ответственность;
- воспитывать чувства ответственности, толерантного отношения к чужим точкам зрения;
- сформировать положительную мотивацию к обучению;
- прививать ценности здорового образа жизни;
- создавать “ситуацию успеха” для каждого участника программы.

Основные принципы, на которых базируется программа, следующие:

- **принцип воспитывающего обучения**, когда в ходе процесса обучения передаваемые знания служат формированию личности;
- **принцип гармонизации личности и среды** – ориентация на максимальную самореализацию личности;

- **принцип гуманизации**, при котором обеспечиваются благоприятные условия освоения общечеловеческих социально-культурных ценностей, предполагающих создание оптимальной среды для воспитания и обучения;
- **принцип научности**, предполагающий опору на объективные законы и правила, отражающие современное состояние направления творческой деятельности, в данном случае профессию водителя;
- **принцип связи обучения с практикой**, когда учебный процесс строится таким образом, что полученные теоретические знания сразу находят свое отражение на практике;
- **принцип системности и последовательности**, предполагающий построение содержания учебного процесса в соответствии с определенной логикой, порядком, системой;
- **принцип доступности**, когда выбор тематики, приемов работы осуществляется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей, создается адекватная педагогическая среда;
- **принцип индивидуально-личностного подхода**: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
- **принцип интеграции**, т.е. в развивающей программе формы и методы обучения совмещаются с различными видами искусства (ораторским, актерским и тп.);
- **принцип взаимодействия на нескольких уровнях**, предполагающий взаимодействие между взрослым и ребенком; взаимодействие детей, как партнеров, взаимодействие всех изучаемых тем.
- **принцип сознательности**, т.е. заинтересованное, а не механическое усвоение детьми знаний, которые должны стать частью их сознания, основой поведения и деятельности.
- **принцип целостности** – соблюдение единства обучения, воспитания и развития с одной стороны, системности с другой.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на 3 года обучения. Учебно-тематический план составлен в соответствии с календарным учебным графиком.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-го года обучения

Тема №	Перечень разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I Раздел	Вводное занятие. Инструктаж по ОТ и ПБ Кто такой вожатый? Роль вожатого в детском коллективе.	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
II Раздел	Введение «Ориентиры лета»	8	2	6	
2.1.	Игры на знакомство	2	0,5	1,5	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
2.2.	Игры на знакомство	2	0,5	1,5	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
2.3.	Веревочный курс на сплочение коллектива.	2	0,5	1,5	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
2.4.	Веревочный курс на сплочение коллектива.	2	0,5	1,5	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
III Раздел	Игровая деятельность в лагере	14	5,5	8,5	
3.1.	Игры на командообразование, сплочение и раскрепощение	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
3.2.	Игры с залом.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
3.3.	Настольные игры	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
3.4.	Развлекательные, познавательные, интеллектуальные игры	2	0,5	1,5	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
3.5.	Ролевые и деловые игры	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
3.6.	Актерское мастерство	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
3.7.	Игровые программы (подготовка к практике в ДОУ)	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
IV Раздел	Планирование и организация деятельности вожатого	8	4	2	
4.1.	Логика развития лагерной смены	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
4.2.	Организационный, основной и заключительный период смены	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ

4.3.	Организация самоуправления в ВДК	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
4.4.	Формы и методы работы с детьми в ДОЛ	4	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
V Раздел	Сценическая деятельность	6	1	3	
5.1	Сценическая речь	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
5.2.	Методика общелагерных мероприятий	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
5.3.	Песни в орлятском кругу	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
VI Раздел	Методика и формы воспитательной работы	14	4	8	
6.1.	КТД (коллективно творческое дело)	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
6.2.	Отрядные, межотрядные мероприятия	4	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
6.3.	Флешмобы	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
6.4.	Оформительские умения в работе вожатого(отрядный уголок)	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
6.5.	Тематические дни. Организация и содержание работы творческих объединений, клубов, профильных отрядов	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
6.6.	Отрядный огонек, легенды и мифы	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
VII Раздел	Возрастные физиологические и психологические особенности детей	4	4	0	
7.1.	Возрастные особенности младших школьников (8-9 лет)	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ

7.2.	Возрастные особенности школьников среднего возраста (10-12 лет)	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
VIII Раздел	Педагогика каникул	8	2	6	
8.1	Правовое сопровождение работы и отдыха вожатых и детей	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
8.2.	Педагогические ситуации в ДОЛ	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
8.3.	Индивидуальная работа по билетам	4	0	4	Экзаменационное задание
	Итого	64	27,5	33,5	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел I. Вводное занятие. *Кто такой вожатый?*

Роль вожатого в детском коллективе.

Теория: Должностные обязанности вожатого. Что должен знать вожатый? Личные качества вожатого. Функции вожатого в детском коллективе. Противопоказания к профессиональной деятельности. Особенности загородного и городского лагеря с дневным пребыванием детей. Особенности организации отдыха в лагере. Портрет вожатого. Характеристика личностных качеств вожатого.

Раздел II. Введение «Ориентиры лета»

2.1 Игры на знакомство

Теория: виды игр, цели и задачи проведения различных типов игр, место проведения.

Практика: Игры «Снежный ком», «Шел по крыше воробей», «Меня зовут чух, чух, чух», «Узнай меня по движению», «Галерея портретов» «Бинго», «Зоопарк», «Поменяйтесь местами те, кто».

2.2. Игры на знакомство

Теория: Что такое копилка вожатого (пополняем копилку вожатого), виды сбора и хранения информации

Практика: «Теремок», «Покрывало», «5 мячей», «Аукцион имен», «Ты, я он, она»

2.3 Веревоочный курс на сплочение коллектива.

Теория: понятие веревочный курс, целеполагание проведения веревочного курса, педагогический эффект курса. Виды веревочного курса: туристический, тренинг на сплочение коллектива.

Практика: Этапы веревочного курса (отработка): скала, паутина, лабиринт, связанные одной нитью, апельсин, крокодил, чудовище, переправа.

2.4. Веревоочный курс на сплочение коллектива.

Теория: Виды веревочного курса: туристический, тренинг на сплочение коллектива.

Практика: Прохождение веревочного курса как тренинга на сплочение коллектива.

Анализ

Раздел III. Игровая деятельность в лагере

3.1. Игры на командообразование, сплочение и раскрепощение

Теория: Ведущая роль игры в организации воспитательной и оздоровительной работы в детском оздоровительном лагере. Виды: игры на сплочение, сближение. Цели и задачи проведения игр данной категории.

Практика: Игры на сплочение, командообразование и раскрепощение. «Обруч», «Паутинка», «Пылесосик», «Печатная машинка», «Лягушка», «Зеркало», «Остров» и др.

3.2. Игры с залом.

Теория: Технология развивающей кооперации. Специфика проведения игр с залом. Необходимые условия для проведения игры, как удержать внимание зрителя.

Практика: Игры «Ипподром», «Гол, штанга», «Аквариум», «Американские гонки», «Я по городу гуляю», «Пицца», «Моль», «Дождик», «Раз мобильник», «Зайчики, зайчики», «Тыр, пыр пулеметы».

3.3. Настольные игры

Теория: Цели и задачи проведения настольных игр, виды настольных игр, возрастной ценз проведения игр, Разновидность игр для разного возраста.

Практика: Игры для старшего возраста: Биржа, Монополия. Игры для младшего возраста с использованием карты, фишек для передвижения, кубики с цифрами. Разработка игры для младшего возраста.

3.4. Развлекательные и познавательные, интеллектуальные игры.

Теория: Цели и задачи проведения развлекательных – познавательных игр, виды игр этой категории, возрастной ценз проведения игр, Разновидность игр для разного возраста.

Практика: Игры: «Географическое лото», «Фишка», «Кто хочет стать миллионером?» «Туз-туз-квиз». Структура построения игры, необходимый инвентарь, подборка слов для игры «Фишка», игра с эстрады «Футбол». Создание «Банка игр», «Банка форм работы» вожатого. «Аукцион идей», викторины, «Мозгобойня», «Что, где, когда?», «Своя игра», «Кино лото».

3.5. Ролевые и Деловые игры

Теория: структура ролевых игр, разработка сценария ролевой игры по произведениям художественной литературы, изучение взаимодействия участников игры как игроков.

Подготовка инвентаря под тематику игры, подбор костюмов. Формы проведения ролевых игр. Сущность экономических, политических игр, педагогический эффект от проигрывания деловых игр.

Практика: Игры на базе учреждения: «Космос», «Репка», «Дикий запад». «Средневековый замок», «Инспектор Варнике», «Яхта», «Институт НИИ». Игры «Выборы», «Путешествие длиной в неделю», «Контрольная».

3.6. Актерское мастерство

Теория: Актерское мастерство вожатого. Что такое этюд, зажим, расслабление, отыгрыш, жесты.

Практика: упражнения на актерское мастерство. «Фотография», «Манекен».

3.7. Игровые программы

Практика: подготовка и проведение игровых программ в ДОУ.

Раздел IV. Планирование и организация деятельности вожатого

Программа и планирование смены. Источники планирования. Календарь лета. Виды планов. Планирование деятельности отряда. Личный план работы вожатого. Режим дня.

4.1. Логика развития лагерной смены.

Теория: Периоды смены лагеря: организационный, основной, заключительный.

4.2. Организационный, основной и заключительный период смены

Специфика организационного периода смены лагеря.

Теория: Как понравиться детям? Как быстро запомнить имена детей? Беджи. Игра “Снежный ком”. Газета “Здравствуйте”. “Огонек знакомства”. Отрядный круг. Как обращаться к детям? Знакомство с требованиями (законами), традициями лагеря. Инструктаж. Соглашение. Ожидание. Игры на выявление интересов (маршрутные игры, игры-испытания). Как придумать название отряду. Мозговой штурм. Знакомство с другими отрядами. Открытие смены.

Специфика основного периода смены лагеря.

Теория: Как провести творческий конкурс? “Шляпное сражение”. Как провести познавательную викторину, интеллектуальную игру? “Светский разговор”. Как организовать спортивную эстафету? Сказочная эстафета. Как организовать уборку территории? “БУНТ” – большая уборка на территории. Что делать, если идет дождь? Игры за столом. Игра “Муха”. Что делать в жаркий день? Игры на пляже (с водой). Что делать, если в вашем отряде у кого-то день рождения? Чем занять детей во время поездки в автобусе? Игра “Кто? С кем? Куда? Зачем?”. Как провести экскурсию? Конкурс гидов. Правила поведения в общественных местах, правила дорожного движения. Что такое тематический день? Логика и алгоритм построения тематического дня.

Специфика заключительного периода смены лагеря.

Теория: Подведение итогов смены. Газета “Эх было дело...”, “Мне бы хотелось вам сказать...”. Закрытие смены. Награждение. Операция “Нас здесь не было”.

4.3 Организация самоуправления в ВДК.

Теория: Понятие «временный детский коллектив». Стадии развития временного детского коллектива. Самоуправление, стадии развития самоуправления. Понятие дежурный командир, обязанности дежурного командира. Организация работа центров и секторов. Роль органов самоуправления (постоянных и временных) в организации жизни лагеря.

Практика: проведение деловых игр на самоуправление «Выборы», Конкурс “Ромашка”, «Вертушка».

4.4 Формы и методы работы с детьми в ДОЛ

Теория: какие методы и формы работы с детьми в ДОЛ, какие методы и формы современные, какие устарели. Принципы разработки сценария и проведения массовых мероприятий с детьми в условиях детского лагеря. Режиссура массовых мероприятий. Советы и правила по организации и проведению детских праздников, шоу, конкурсов, фестивалей, концертов и т. Д. Нетрадиционные праздники в лагере.

Практика: Составление и проведение праздника «День рождение старого тапка», «Шарах-шоу», анализ мероприятия.

Раздел V. Сценическая деятельность

5.1 Сценическая речь

Практика: Громкое чтение известного стихотворения при различных обстоятельствах: как маленький ребенок, как замерз, как будто жажда.

5.3. Песни в орлятском кругу.

Теория: Значение песен в кругу, история «орлянского круга»

Практика: Пение под гитару и минус. Песни: «Все расстояния», «Чайка», «Замыкая круг», «Оркестр», «Алые паруса», «Я люблю» и т.д.

Раздел VI Методы и формы воспитательной работы

Содержание работы оздоровительного лагеря в разнообразной коллективной творческой деятельности с учетом интересов и возможностей детей и подростков, во взаимодействии с социальным и природным окружением, в сочетании массовых, отрядных и индивидуальных форм работы. Создание и развитие традиций.

6.1 КТД (коллективно творческое дело)

Теория: Что такое КТД. Автор методики. Виды КТД. Коллективная организация дел в отряде, взаимодействие отрядов. Коллективно-организаторская деятельность. Содержание,

формы и методы основных видов воспитательной деятельности лагеря, их взаимодействие. Социальная деятельность, связь с близлежащими населенными пунктами.

Практика: Организация и проведение КТД «Игра КВН».

6.2. Отрядные, межотрядные мероприятия

Теория: Что такое отрядное мероприятие? Что такое межотрядные мероприятия? Виды мероприятий. Как организовать мероприятие учитывая возрастные особенности.

Практика: КТД «Презентация личности», «Царь зверей», «Мы строим мост» и т.д.

6.3. Флешмобы

Практика: Разучивание танцев для разогрева зала, задержка мероприятия: «Ракета», «Банан», «Капельки», «Фиксики», «Самолет» и т.д.

6.4. Оформительские умения в работе вожатого (отрядный уголок)

Практика: правила размещения информации, содержание и сменяемость, дизайн. Составление эскиза уголка с заданными рубриками на заданную тему смены и название отряда.

6.5. Тематические дни. Организация и содержание работы творческих объединений, клубов, профильных отрядов

Теория: работа клубных объединений. Работа по интересам. Спортивные, трудовые, патриотические отряды. Что такое тематический день, его структура и содержание.

Практика: Организация и проведение тематического дня: «День наоборот».

6.6. Отрядные огоньки, мифы и легенды.

Теория: Формы огоньков, правила проведения. Разница между легендой и мифом.

Практика: Проведение тематического огонька с рассказом легенды лагеря.

Раздел VII. Возрастные физиологические и психологические особенности детей

7.1 Возрастные физиологические и психологические особенности детей 8-9 лет.

Теория: Выбор педагогически целесообразных форм и методов работы с детьми младшего школьного возраста. Психологические особенности детей младшего школьного возраста.

7.2 Возрастные физиологические и психологические особенности детей 10-12 лет.

Теория: Выбор педагогически целесообразных форм и методов работы с детьми среднего школьного возраста. Психологические особенности детей среднего школьного возраста.

Раздел VIII. Педагогика каникул

8.1 Правовое сопровождение работы и отдыха вожатых и детей

Теория: Правила трудоустройства, соблюдение конвенции ООН, ТК РФ, закон «Об образовании».

Практика: Кейсы на знание правил, законов и разделов, относящихся к ДОЛ.

8.2 Педагогические ситуации в ДОЛ

Теория: Что такое педагогическая ситуация? Что такое педагогический конфликт, как из него выйти? Примеры из практики.

Практика: Кейсы на выбор правильных выходов из конфликтных ситуаций при работе с детьми в ДОЛ.

Раздел IX. Работа по карточкам

Практика: Выбор экзаменационного билета. Ответы на вопросы по 4 разделам пройденных тем: Игры, психологические особенности детей заданного возраста, практическое творческое задание, песня или легенда.

Ожидаемый результат освоения программы первого года обучения

Предполагаемыми результатами реализации образовательной программы могут служить следующие показатели:

Предметные:

- Овладение навыком организации игрового пространства, на практике проводить игры разного характера и содержания;
- Освоение основных законов вожатской работы;
- Иметь понятие об особенностях временного детского коллектива, основных видах игр, планирование коллективно-творческих дел;
- Навык разработки сюжета и содержания деловой или сюжетной игры, и применение их на практике: подготовить реквизит, культурно-игровое общение;
- Овладение навыком подготовки и проведения с подшефными ребятами 4-5 КТД в своей школе, летнем лагере;
- Навык планирования своей работы и применять на практике: по возможности составить планы на год, месяц, смену, день;
- разработать план-сетку смены;

Личностные:

- Уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников,
- Развиты навыки саморефлексии, уверенного поведения, умения работать с напарником, в команде;
- Привиты ценности здорового образа жизни;

Метапредметные:

- Развитие интереса к проектированию своего профессионального жизненного пути;
- Оценивать правильность выполнения поставленной задачи;
- Желание организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками, договариваться, приходить к общему решению;
- Получение удовлетворения от публичного выступления и взаимодействия со слушателем.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-го года обучения

Тема №	Перечень разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Вводное занятие. Инструктаж по ОТи ПБ.		1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
I Раздел	Введение «Ориентиры лета»	8	4	4	
1.1	Табу вожатого. Должностные обязанности вожатого, анализ летней педагогической практики.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
1.2.	Роль вожатого в детском коллективе.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
1.3.	Творчество, как основа работы вожатого.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
1.4.	Формы и методы работы с детьми в ДОЛ.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
II Раздел	Игровая деятельность в лагере, творческие направления	18	6	8	
2.1.	Игры на знакомство в копилку вожатого.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.2.	Игры на командообразование, сплочение и раскрепощение.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.3.	Игры с залом.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.4.	Развлекательные, познавательные, интеллектуальные игры.	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.5.	СЮРИ и музыкальные игры.	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.6.	Деловые игры, квесты	4	1	3	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания

2.7.	Игровые программы (подготовка и проведение)	4	0	4	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания. Зачет по игровой деятельности.
III Раздел	Развитие коллектива в условиях детского лагеря	12	7	5	
3.1.	Стадии развития коллектива, Цветопись настроения	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
3.2.	Ситуация успеха	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
3.3.	Соревнование	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
3.4.	Ложный авторитет	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
3.5.	Девиантное поведение	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
3.6.	Поощрение и наказание	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ. Зачет по разделу.
IV Раздел	Планирование и самоорганизация деятельности вожатого	8	4	4	
4.1.	Программа Самовоспитания «5 САМО»	4	2	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
4.2.	Организация самоуправления в ВДК	4	2	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
V Раздел	Методическая копилка	8	2	6	
5.1.	Разработка творческой визитной карточки	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
5.2.	Разработка тематического мероприятия	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
5.3.	Разработка и проведение мероприятия	4	0	4	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ. Зачет.
VI Раздел	Возрастные физиологические и психологические особенности детей	8	2	4	
6.1.	Формы и методы работы с детьми подросткового возраста и их особенности (13-14лет)	4	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания

6.2.	Формы и методы работы с детьми старшего школьного возраста и их особенности (15-16 лет)	4	2	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
VII Раздел	Педагогика каникул	6	3	3	
7.1.	Правовое сопровождение работы и отдыха вожатых и детей	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
7.2.	Педагогические ситуации в ДОЛ. Решение и защита кейсов.	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
7.3.	Аттестация итоговая	2	0	2	Экзаменационное задание, индивидуальная работа
	Итого	68	28	34	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО ГОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие. Инструктаж по ОТ и ПБ.

Раздел I. Ориентиры лета.

1.1. Табу вожатого.

Теория: перечень правил, должностные обязанности вожатого в лагере дневного пребывания и в оздоровительном круглосуточном лагере.

Практика: Разбор ситуаций неправильного поведения вожатого на основе летней практики в загородном лагере в качестве помощника воспитателя или волонтера организации досуга детей.

1.2 Роль вожатого в детском коллективе.

Теория: Лидер, друг, помощник, советчик, педагог. Знакомство с определениями, поиск общего и различного.

Практика: Упражнения на взаимодействие вожатый-ребенок: «Гонка за лидером», «Лабиринт», «Выборы», «Вертушка».

1.3 Творчество, как основа работы вожатого.

Теория: Что такое творчество? Роль творчества в жизни ребенка. Творить прекрасное – легко! 300 творческих конкурсов (музыкальные, актерские,)

Практика: выполнение заданий в заданных жанрах. Пример: музыкальный (спеть песню с зажатым носом, сыграть на губе, заменить все гласные в песне на одну *И* и т.п.)

1.6. Формы и методы работы с детьми в ДОЛ.

Теория: разбор понятий, примеры. Мини-азбука работы с детьми (атака, вечер, десант, конкурс, разведка, турнир, муз.час и др.) Поиск новых форм, источники для самообразования: интернет пространство.

Практика: Просмотр фильмов и видео зарисовок по практике летних лагерей отдыха, разбор и адаптация форм работы для применения и внедрения.

1.4. Формы и методы работы с детьми в ДОЛ.

Практика: Составление словаря вожатого с формами и методами работы от «А до Я». Пример: (Метод – Адаптация; Форма-игры на знакомство; Игра–«Ассоциация». Метод-Рефлексия; Форма-вечерняя свечка, и т.п.)

Раздел II. Игровая деятельность в лагере, творческие направления

2.1. Новые игры на знакомство в копилку вожатого

Теория: анализ игр, которые нравятся детям, отдыхающим в лагере с позиции вожатого, прошедшего опыт летней практики. Выбор направлений, инновации в выборе игр.

Практика: Практическое закрепление игр. «Фиксики», «Помогатор», «У меня есть хомяк» и др.

2. 2. Творчество в командообразовании, сплочение и раскрепощение.

Теория: Тимбилдинг. Понятие. Разновидности. Как внести творчество в уже знакомые игры и упражнения.

Практика: Упражнения на сплочение, командообразование и раскрепощение. «5 мячей», «50 шагов к успеху», «Машина с характером», Лягушка», «Руки», «Шахта» и др.

2.3. Творческие игры с залом.

Теория: Необходимые условия для проведения игры, как удержать внимание зрителя, как внести творчество в хорошо знакомую игру.

Практика: Трансформация с добавлением элементов пантомимы, музыкальных вставок, задом на перед Игр «У оленя», «Рыбак», «Мы охотимся на льва», «Еду на танке», «Озвучка», «Слон чихнул» и др.

2.4. Развлекательные, познавательные, интеллектуальные игры

Теория: Настольные игровые квесты, как тенденция последних лет. Возрастной ценз проведения игр, Разновидность игр для разного возраста.

Практика: Игры для старшего возраста: «Имандженариум», «Бомба-бум», «Мозгобитва», «5 секунд», «Ерундопель», «Да-нетки»

2.5. Сюжетно-Ролевые и музыкальные игры

Теория: Структура сюжетно-ролевых игр. Формы проведения ролевых игр. Структура музыкальных игр, их влияние на повышение эффективности восприятия игровых действий детьми.

Практика: Разработка сценария ролевой игры по произведениям художественной литературы, изучение взаимодействия участников игры как игроков. Подготовка инвентаря под тематику игры, подбор костюмов. Игры на базе учреждения: «Теремок», «Пересадочная станция», «Противостояние», «Суд».

2.6. Деловые игры, квесты

Теория: Профессиональное определение начинается с деловых игр. Введение в экономические, политические, гражданские понятия через деловые игры, педагогический эффект от их проигрывания. Цели и задачи проведения игр данной категории.

Практика: Игры «Фирма», «Семья», «Менеджер 4К».

2.7. Игровые программы (подготовка и проведение)

Теория: Виды игровых программ. Цели и задачи. Структура построения игровых программ. Условия проведения, необходимый инвентарь.

Практика: Разработка и составление игровых заданий для программы в ДОУ.

Раздел III. Развитие коллектива в условиях детского лагеря

3.1. Стадии развития коллектива. Цветопись настроения

Теория: Становление и развитие коллектива. 5 стадий развития коллектива по А.Н. Лутошкину. Цветопись настроения по А.Н.Лутошкину.

Практика: Игра «От носа к носу», «Рука в руке», «Глаза в глаза», «Плечо друга» и др. Построение диагностической карты развития настроения(цветопись) детей в лагере.

3.2. Ситуация успеха

Теория: Определение ситуации успеха. Кто ее создает? От чего и кого зависит?

Практика: Аналитический разбор мероприятий из практики в летнем лагере, которые принесли состояние удовлетворения и радости для отряда или вожатого, таких как «Мисс Лето», Мистер лагеря, Стартинейджер, «Смотр строя и песни» и др.

3.3. Соревнование

Теория: Соревнование, как действенная форма развития ВДК в летнем лагере. Виды и формы соревнований. Деление группы на подгруппы.

Практика: Создание зрительных форм соревнований. Экран чистоты, экран достижений, книга рекордов.

3.4. Ложный авторитет вожатого в лагере.

Теория: Определение понятия «авторитет». Разбор 8 видов ложного авторитета. Признаки ЛА. Кто вырастает под воздействием ЛА. Примеры его выявления в среде близкого окружения.

3.5. Девиантное поведение.

Теория: Норма в поведении или отклонение от нормы? Определение девиантного поведения. Приемы и методы работы с детьми с девиантным поведением.

Практика: Проведение деловой игры «Социальная лестница»

3.6. Поощрение и наказание.

Теория: Поощрение. Виды поощрения. Влияние поощрения на мотивацию к активной деятельности.

Практика: Изготовление знаков внимания из подручных средств, для ежедневного поощрения детей в отряде (смешарики, звездочки, благодарики и тп)

IV Раздел. Планирование и самоорганизация деятельности вожатого.

4.1. Программа самовоспитания «5САМО»

Теория: Сам себе воспитатель. Понятие самовоспитание. Методы и приемы воспитания себя.

4.2. Программа самовоспитания «5САМО»

Теория: 5 САМО-это Самоопределение, Самоорганизация, Самовоспитание, Самоанализ, Само коррекция. Программа самовоспитания. Как ее составить? Шесть этапов программы самовоспитания: «Мои нравственные идеалы, Какой я есть, Каким я должен стать, Режим, Тренировки, упражнения, Самоконтроль»

Практика: Составление программы Самовоспитания (Жизненный девиз, Цели, шаги достижения, выбор идеалов для достижения, приемов самосовершенствования).

4.6. Организация самоуправления в ВДК

Теория: Понятие «Самоуправление». Структура детского самоуправления 1, 2 и 3 уровня в ВДК. Как его организовать в отряде, как распределить поручения.

Практика: Таблица поручений, игровое тестирование всех детей в отряде. Упражнение «Проверь себя». Составление списка кандидатов на роль лидера в ВДК. Организация деловой игры «Выборы», формы правления (президентство и кабинет министров). Подготовка реквизита для проведения игры. Проведение игры «Выборы», распределение обязанностей между кандидатами, инаугурация президента.

V Раздел. Методическая копилка

5.1 Разработка творческой визитной карточки

Теория: Из чего состоит визитная карточка? Какие фишки можно использовать. Анализ портфолио.

Практика: Разработка визитной карточки.

5.2. Разработка тематического мероприятия

Теория: Как легко разработать мероприятия, виды, фишки, использование современных трендов. Учитывая возрастные особенности детей.

Практика: Разработка мероприятия. Распределение темы, возрастные особенности детей.

5.3. Разработка и проведение мероприятия

Практика: Проведение мероприятия под возрастные особенности детей (8-9 лет), (10-12 лет).

VI Раздел. Возрастные физиологические и психологические особенности детей

6.1. Формы и методы работы с детьми подросткового возраста и их особенности (13-14лет)

Теория: Психофизиологические особенности детей данного возраста. Выбор педагогически целесообразных форм и методов работы с детьми данной возрастной категории. Профориентация педагогической направленности.

Практика: Деловая игра «Я знаю 50 шагов к любимой профессии».

6.2. Формы и методы работы с детьми старшего школьного возраста и их особенности (15-16лет)

Теория: Психолого-педагогические особенности воспитания в летний период. Психофизиологические особенности детей данного возраста. Проблемы поведения детей и подростков, не привыкших к самообслуживанию. Проблемы адаптации ребенка в лагере к режиму. Психологический климат и благополучие во временном детском коллективе. Выбор педагогически целесообразных форм и методов работы с детьми данной возрастной категории.

Практика: Решение и защита кейсов.

VII Раздел. Педагогика каникул

8.1. Правовое сопровождение работы и отдыха вожатых и детей

Теория: Перечень нормативно-правовых документов для работы и организации отдыха в ДОЛ. (Закон, устав, правила, положения, приказы, распоряжение, договор, инструкции, инструктажи, режим)

Практика: Практическое задание. «Делопроизводство». Определенное количество документов со скрытыми заголовками, определить по содержанию и разложить в папки.

8.3. Педагогические ситуации в ДОЛ

Теория: Теоретические примеры ситуаций с детьми из опыта работы и логическому их разрешению (ребенок залез на дерево, ребенок сбежал из лагеря, ребенок плачет, ребенок агрессивен, ребенок жаден, ребенок присваивает чужие вещи и тп.)

Практика: Тест для вожатого «Это может хорошо, а может это плохо?» по выходу из нестандартных педагогических ситуаций.

XI Раздел. Аттестация итоговая.

Практика: Экзамен по билетам. В каждом билете по 4 вопроса на пройденные темы следующей направленности:

1. Разумное сочетание режима дня и досуговой деятельности лагерной смены.
2. Теория и практика: игры.
3. Психологические и педагогические ситуации в ДОЛ. Теория и практика.
4. Вопросы правового и проектного направления.
5. Творческое задание на отыгрыш эпизодов праздников, ситуаций с детьми,
6. Творческие конкурсы. «Автобиография Кощея Бессмертного или Старухи Шапокляк.

Ожидаемый результат освоения программы второго года обучения

Предметные результаты:

- Усовершенствованное и расширенное знание игр и упражнений для всех возрастов детей;
- умение вести конференс с залом; владение методикой актерского перевоплощения;
- умение рационально и эффективно составлять комплекс занятий для досуга и грамотно их чередовать;
- знание возрастной психологии от 6 до 16 лет.
- владение кейсом с часто встречающимися педагогическими ситуациями и путями их разрешения;
- утверждение в значимости профессии вожатого;
- умение выстраивать деловые отношения с педагогическим составом и администрацией;

Метапредметные результаты:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- готовность слушать собеседника и вести диалог нравственного и правового порядка;
- умение составлять программу самовоспитания, контролировать свою деятельность, самосовершенствоваться при работе с детьми;
- способность к самоанализу;
- умение решать проблемы и недостатки посредством проектной

деятельности;

- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событиям в рамках толерантности и эмпатии к окружающим;

Личностные результаты учащихся:

- Освоение расширенных знаний, информационного пространства в деятельности водителя.
- умение работать в команде (сверстников, педагогов) с сохранением своей творческой индивидуальности;
- личностный рост в коммуникативной и культурно-эстетической сфере;
- сформированность организаторских и поведенческих навыков для участия и проведения социально-значимых программ при работе в лагере;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3-го года обучения

Тема №	Перечень разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ.	1	1	0	
I Раздел	Введение «Ориентиры лета» и не только	2	2	0	
1.1.	Роль куратора в коллективе подростков.	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
1.2.	Философия и педагогика каникул и досуга подростков в осеннее-зимний период.	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа
II Раздел	Игровая деятельность в лагере (на сборах, слетах, семинарах)	10	2	8	
2.1.	Упражнения на знакомство. Практика в объединении 1-2 года.	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.2.	Упражнения на команд образование, сплочение и раскрепощение группы на сборах	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.3.	Актерское мастерство – основа хорошего куратора	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.4.	Роль игры, как форма социализации подростков	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания
2.5.	Деловые игры - основа профориентации	2	1	1	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, творческие задания

III Раздел	Возрастные физиологические и психологические особенности детей	5	2	3	
3.1.	Формы и методы работы с работами с подростками (13-17 лет). Решение кейсов. Разработка игр учитывая возрастные особенности.	5	2	3	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ задания
IV Раздел	Планирование и организация деятельности куратора	10	4	6	
4.1.	Логика развития подростковых сборов (тематических, целевых мероприятий)	2	2	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
4.2.	Программирование работы. Организация работы куратора.	8	2	6	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
V Раздел	Развитие коллектива в условиях сборов	2	2	0	
5.1.	Развитие лидерских позиций в команде	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
5.2.	Конфликтные ситуации в команде	1	1	0	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, беседа, творческие задания, анализ
VI Раздел	Планирование воспитательной работы на сборах	10	3	7	
6.1.	КТД (коллективно творческое дело)	6	2	4	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
6.2.	Оформительские умения в работе куратора	4	1	3	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
VII Раздел	Сценическая деятельность	20	2	18	
7.1.	Разработка игровых программ	4	2	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
7.2.	Элементы актерского мастерства в применении игровых программ	8	0	8	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
7.3.	Организация игровых программ для вожатых 1-2 года обучения	6	0	6	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ

7.4.	Самоанализ работы куратора	2	0	2	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
VIII Раздел	Педагогика каникул	4	0	4	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, практические задания, творческие задания, анализ
8.1.	Проведение городского мероприятия	4	0	4	
	Экзамен	4	0	4	Групповая/индивидуальная работа, наблюдение, выступление
	Итого	68	18	50	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 года обучения

Раздел I. Ориентиры лета и не только.

1.1. Роль куратора о в детском коллективе подростков.

Теория: Функции вожатого в детском коллективе. Противопоказания к профессиональной деятельности.

1.2. Философия и педагогика каникул.

Теория: Каникулярное время, специфика сборов в осенние, зимние и весенние каникулы. Детский отдых как оздоровительная кампания. Здоровье сберегающие технологии. Режимные моменты сборов. Воспитывающий и развивающий потенциал каникул. Воспитание в гуманистической педагогике. Особенности его воспитательного потенциала для обеспечения эмоционально привлекательного досуга, восстановления здоровья, творческой самореализации подростков. Особенности природного и социального окружения, их использование в воспитательной работе. Принципы работы. Функции временных объединений и малых групп, приоритетные направления работы. Организация лечебно-профилактической работы во время сборов. Работа с подростками (ровесниками)

Раздел II. Игровая деятельность

2.1. Упражнения на знакомство.

Теория: виды игр, цели и задачи проведения различных типов игр, место проведения игр последнего поколения:

Практика: Игры «Интервью», «Домино», «Капитошки», «Монстры на каникулах», «Циферблат»

2.2 Упражнения на командообразование.

Теория: Тренинг, понятие тренинга. Виды тренингов. Тренинг-набор упражнений, направленных на определенную цель.

Практика: командообразование и раскрепощение. «Обруч», «Паутинка», «Резинка», «Японская машинка», «Дракон, принцесса, самурай», «Переправа», «Острова» и др.

2.3. Актерское мастерство

Практика: этюды на педагогические ситуации «Радость», «Удивление», «Восторг», «Гордость».

2.4. Ролевые игры

Теория: Виды ролевых игр (павильон-полегон), разработка сценария ролевой игры по произведениям художественной литературы, изучение взаимодействия участников игры как игроков. Подготовка инвентаря под тематику игры, подбор костюмов. Выбор формы.

Практика: Игры на базе учреждения: «Космос», «Расследование», «Дикий запад». «Средневековый замок», «Инспектор Варнике», «Яхта». Игры на местности: «Взятие крепости», «Друиды», «Властелины колец».

2.5. Деловые игры

Теория: разновидность игр. Сущность экономических, политических игр, педагогический эффект от проигрывания игр. Цели и задачи проведения игр данной категории.

Практика: Игры «Выборы», «Путешествие длиной в неделю», «Контрольная для родителей», «Семья», «Лабиринт».

III Раздел Возрастные физиологические и психологические особенности детей

Теория: Возрастные особенности детей 13-16 лет. Как направить подростковую энергию в продуктивно-положительное русло. Методы и приемы. Прием «Переключение».

Практика: Решение кейсов. Защита кейсов Разработка игр учитывая возрастные особенности.

IV Раздел Планирование и организация деятельности вожатого

Теория: Мозговой штурм. Тема сборов. Виды сборов. Планирование деятельности команды на сборах. Личный план работы куратора. Режим дня.

4.1. Логика развития сборов. От знакомства до прощания. За 3 дня сплотить коллектив-это сложно, но можно. Методы и формы сплочения. Упражнения. Диспуты. «Желтый квадрат», «Да, нет, не уверен».

4.2. Программирование работы. Организация работы кураторов.

Теория: Взаимодействие взрослых и детей на сборах, создание нравственно-эмоциональной атмосферы сотрудничества и общения. Особенности педагогической позиции руководителей в коллективах детей разного возраста.

Практика: Игра: «Менеджер 4К» (банк идей по программированию воспитательной работы.), мозговой штурм, дебаты «Как бы сделал я».

V Раздел Развитие коллектива в условиях сборов

5.1. Развитие лидерских позиций в команде

Теория:

1. **Стадии развития коллектива.** Становление и развитие коллектива.
2. **Воспитательные возможности коллектива.** Самоуправление. Нестандартные, творческие формы организации детского самоуправления в малой группе. Взаимодействие со взрослыми.
3. **Развитие лидерских позиций в условиях сборов.** Лидер. Игра “Квадрат”. Стили лидерства. Позиция куратора.
4. **Конфликтные ситуации на сборах.** Методики изучения психолого-социальных способностей и качеств личности, критерии оценки уровня сформированности детского коллектива. Конфликты и пути их решения.

Практика: рефлексия после каждого упражнения.

VI Раздел Планирование воспитательной работы на сборах

Теория: Содержание работы в разнообразной КТД с учетом интересов и возможностей детей и подростков, во взаимодействии с социальным и природным окружением, в сочетании массовых, командных и индивидуальных форм работы. Создание и развитие традиций. Как оформить наглядно. Способы визуализировать планы и результаты деятельности.

Практика: Оформительские умения. Способы оформления. Плакат, уголок, экран, стена настроения и др. Материал для оформления.

VII Раздел Сценическая деятельность

Теория: Актерское мастерство куратора. Игровые программы. Актерское мастерство в игровых программах. Анализ проведения игровых программ. Обратная связь.

Практика: Организация игровых программ для вожатых 1-2 года обучения.

VIII Раздел. Педагогика каникул.

Теория: Мозговой штурм, идея, тема, программа, смета, организация и проведение, анализ, обработка медиа материалов, оформление архивной папки, планы на будущее.

Практика: Проведение городского мероприятия.

Планируемые результаты освоения программы 3-го года обучения:

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем при подготовке сборов;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в группе;
- освоение форм групповой и личностной рефлексии;
- готовность вести конструктивный диалог с участниками сборов;
- умение управлять своей деятельностью куратора;
- освоение базовых принципов коллективно-групповой деятельности;
- умение понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- умение презентовать себя;
- владение ИТК-технологиями;

Предметные результаты:

- знание упражнений для составления программы тренинга;
- знать принцип составления сметы;
- знать принципы фандрайзинга и уметь их использовать.

Личностные результаты:

- Освоение организаторских навыков куратора необходимых для участия и проведения социально-значимых программ сборов;
- Готовность к ведению новой деятельности в должности куратора .
- Самоподготовка, самоорганизация, умение работать в команде кураторов и организаторов сборов;
- Устойчивое предпочтение одной из творческих групп;
- сформированность организаторских навыков, алгоритм подготовки мероприятия;

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Утверждение программы: дополнительная общеобразовательная программа может обновляться, корректироваться с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”). Обновление и утверждение программы осуществляется до начала нового учебного года. Порядок рассмотрения

и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации.

Календарный учебный график

Количество учебных недель для групп 1 года обучения – 32

Продолжительность учебной недели 6 дней, 1 занятие в неделю по 2 часа

Продолжительность учебной недели – 6 дней (Раздел VII, п. 7.1. Правил внутреннего трудового распорядка)

Количество учебных недель для групп 2 год обучения -34

Продолжительность учебной недели 6 дней, 1 занятие в неделю по 2 часа

Количество учебных недель для групп 3 год обучения -34

Продолжительность учебной недели 6 дней, 1 занятие в неделю по 2 часа

Таблица 6

<i>сентябрь</i>	<i>октябрь</i>	<i>ноябрь</i>	<i>декабрь</i>	<i>январь</i>	<i>февраль</i>	<i>март</i>	<i>апрель</i>	<i>май</i>
Первые две недели – Комплексное объединение 1 года обучения	Каникулы (последняя неделя месяца)			Новогодние каникулы (в соответствии с производственным календарем в РФ)		Каникулы (последняя неделя месяца)		Каникулы (первая или вторая неделя месяца) Завершение учебного года (последняя неделя месяца)
4 учебные недели, 2 раза в неделю по 2 часа-16 часов	Каникулы (последняя неделя месяца)			Новогодние каникулы (в соответствии с производственным календарем в РФ)		Каникулы (последняя неделя месяца)		Каникулы (первая или вторая неделя месяца) Завершение учебного года (последняя неделя месяца)

Праздничные дни:

4 ноября – День народного единства

30, 31 декабря, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января – Новогодние каникулы

23 февраля – День Защитника Отечества

8 марта – Международный Женский день

1 мая – День солидарности трудящихся Праздник Весны и Труда

9 мая – День Победы

с последней недели мая по 31.08 - Летние каникулы

Материально-техническое обеспечение.

1. Зал - Учебный кабинет - 1
2. Столы – 6 штук
3. Стулья – 16 штук

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Комплект мультимедийных презентаций – 1

Фонотека – 1

Комплект дидактических материалов ***и учебно-наглядных пособий*** – 1:

- Настольные игры
- Дидактические игры
- Карточки с вопросами, для самостоятельной работы

Кадровое обеспечение:

Для реализации общеобразовательной общеразвивающей программы необходимо привлекать педагогов дополнительного образования в соответствии с Приказом Министерства труда РФ от 22.09.2021 № 652Н “Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”.

Требования к квалификации в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), 2019, Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»: Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы. Лица, не имеющие специальной подготовки или стажа работы, установленных в разделе "Требования к квалификации", но обладающие достаточным практическим опытом и компетентностью, выполняющие качественно и в полном объеме возложенные на них должностные обязанности, по рекомендации аттестационной комиссии, в порядке исключения, могут быть назначены на соответствующую должность (с прохождением курсовой подготовки по направлению деятельности).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Формы и способы проверки результата

- устный опрос;
- тестирование;
- интеллектуальная игра;
- творческое задание;
- блиц-опрос;
- участие в конкурсах различного уровня.

Виды и этапы аттестации учащихся:

- начальная (входная) - (начало учебного года);
- текущая (после изучения темы или блока программы);
- промежуточная (аттестация за первое полугодие проводится в декабре);
- итоговая (аттестация за учебный год проводится в мае).

Результаты промежуточной и итоговой аттестации – это совокупность контрольных результатов текущей аттестации.

Входная диагностика проводится в сентябре

Способы фиксации результата:

- индивидуальная карточка учета результатов обучения;
- карточка мониторинга личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Оценочные материалы

Для изучения детского коллектива используются следующие диагностические методики:

1. Наблюдение дает возможность изучить участие каждого учащегося в деятельности без вмешательства в естественный процесс данной деятельности.
2. Опросник дает возможность изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся, уровень тревожности учащихся класса. Опросник позволяет выявить отношение учащихся к конкретным проблемам и явлениям.
3. Педагогическое наблюдение - В зависимости от ситуации, педагогических задач и возможностей группы, педагог оставляет за собой право использовать другие диагностические методики.

В соответствии с Положением «О промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединений МУ ДО «Дом детского творчества» приказ № от 10.05.2016 года, на каждого ребенка ведется диагностическая карта и заполняется итоговый протокол.

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям;	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½); <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	1 5 10
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	• <i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); • <i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); • <i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	1 5 10
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); <i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); <i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	1 5 10
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального	• <i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); • <i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога); • <i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	1 5 10

	<i>оборудования и оснащения</i>		
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</i> <i>репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</i> <i>творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</i>	1 5 10
3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	• <i>минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</i> • <i>средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)</i> • <i>максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</i>	1 5 10
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	• <i>минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с компьютером, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</i> • <i>средний уровень (работает с компьютером с помощью педагога или родителей)</i> • <i>максимальный уровень (работает с компьютером самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</i>	1 5 10
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	• <i>минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</i> • <i>средний уровень (работает по теме с помощью педагога или родителей)</i> • <i>максимальный уровень (работает по теме самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</i>	1 5 10

<i>самостоятельные учебные исследования)</i>			
2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	<i>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</i>	• <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения нуждается в постоянном контроле педагога); • <i>средний уровень</i> (воспринимает информацию чаще по интересу) • <i>максимальный уровень</i> (воспринимает всю информацию, не испытывает особых трудностей)	1 5 10
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	<i>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</i>	• <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи педагога); • <i>средний уровень</i> (свободно подает только хорошо знакомую информацию) • <i>максимальный уровень</i> (подает всю информацию, не испытывает особых трудностей)	1 5 10
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	<i>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств</i>	• <i>минимальный уровень умений</i> (не вступает в дискуссию); • <i>средний уровень</i> (свободно вступает в дискуссию, но не самостоятельно) • <i>максимальный уровень</i> (самостоятельно вступает в дискуссию, выстраивает логику и доказательства)	1 5 10
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место	<i>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</i>	• <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • <i>средний уровень</i> (делает с помощью педагога или родителей) • <i>максимальный уровень</i> (самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1 5 10

3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); <i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½); <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	1 5 10
Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	– терпения хватает < чем на ½ занятия – терпения хватает > чем на ½ занятия – терпения хватает на все занятие	1 5 10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	– волевые усилия ребенка побуждаются извне – иногда – самим ребенком - всегда – самим ребенком	1 5 10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	- ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне - периодически контролирует себя сам - постоянно контролирует себя сам	1 5 10
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная	1 5 10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении	- интерес к занятиям продиктован ребенку извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1 5 10

	<i>образовательной программы</i>		
3.1.Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	- периодически провоцирует конфликты - сам в конфликтах не участвует, старается их избежать - пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	0 5 10
3.1.Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах	1 5 10

**Мониторинг результатов обучения _____ по
дополнительной образовательной программе**

	Показатели (оцениваемые параметры)	уч. год								
		1	5	10	1	5	10	1	5	10
1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)									
2	Владение специальной терминологией									
3	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)									
4	Владение специальным оборудованием и оснащением									
5	Творческие навыки									
6	Учебно-интеллектуальные умения: Умение подбирать и анализировать специальную литературу									
7	Умение пользоваться компьютерными источниками информации									
8	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)									
9	Учебно-коммуникативные умения: Умение слушать и слышать педагога									
10	Умение выступать перед аудиторией									
11	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии									
12	Учебно-организационные умения и навыки: Умение организовать свое рабочее (учебное) место									
13	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности									
14	Воля									
15	Самоконтроль									
16	Самооценка									
17	Интерес к занятиям в детском объединении									
18	Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)									
19	Тип сотрудничества									
	Итого за I полугодие									
	Итого за учебный год									

Низкий уровень – 19-79 баллов Средний уровень – 80-130 баллов
Высокий уровень – 131-190

Протокол

результатов итоговой аттестации учащихся детского объединения

МУ ДО «Дом детского творчества»

20___ – 20___ учебного года (I и II- полугодие)

Название детского объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Год обучения группы _____ Дата проведения _____

Форма проведения экспертизы _____

Члены аттестационной комиссии _____

Таблица 11

Результаты аттестации

№	Фамилия, имя ребенка	Год Обучения (для инд.)	Итоговый показатель (балл)						Итого
			Теоретическая	Практическая подготовка	Общечеловеческие умения и навыки	Организационные	Оrientационные	Поведенческие	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

По результатам итоговой аттестации _____ учащихся переведены на следующий этап (год) обучения, _____ оставлены для продолжения обучения на том же этапе (году).

Подпись педагога _____ дата _____

Подписи членов аттестационной комиссии _____

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афанасьев С.П. Коморин С.В. Тимонин А.И Что делать с детьми в загородном лагере 3 изд.— Кострома, «Вариант», 2002 г. —223с.
2. Афанасьев С.П. Коморин С.В. Триста творческих конкурсов — Кострома, МЦ «Вариант», 2000 г. — 112 с.
3. Брагина Т.А. Настольная книга вожатого (опыт словаря-справочника), Часть 1 и 2 \Урал.гос.пед.ун-т.Екатеринбург,2016,137/148с.
4. Леванова Е.А.. Мастерская вожатого. Руководство для начинающих и опытных/ М.: Педагогическое общество России,2003. – 176.
5. Маленкова Л.И., Как вести за собой. Большая книга вожатого. издательство «Педагогическое общество России»-2005г.
6. Маслов А.А. Портфель вожатого: сценарии мероприятий; программы организации отдыха детей; практические материалы по овладению опытом вожатского мастерства. Волгоград: Учитель, 2007.
7. Сысоева М.Е., Организация летнего отдыха детей. Учеб. метод. пособие-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015.-176 с
8. Профильный лагерь: от идеи до воплощения: Опыт работы учреждений системы образования Нижегородской области. / Мин-во образования. Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2008.

Список литературы для учащихся

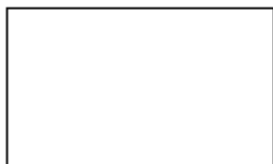
1. Байбородова, Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере / Л. В. Байбородова, М. И. Рожков. — Ярославль: Академия развития, 2003
2. Бузырева Л. М., Губарева Н. А. Копилка вожатских премудростей. Методическое пособие /. — М.: ЦГЛ, 2003.
3. Владимирова Т. Н. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности: Методические рекомендации / авторы-составители: Т. Н. Владимирова, А. В. Фефелкина ; под общ. ред. Т. Н. Владимировой. — М. : МПГУ, 2017.
4. Какорина С., Хуснутдинова И., Ефимчева О.. Двадцать вопросов о самоуправлении /— ВДЦ «Орленок», 2003.
5. https://summercamp.ru/Категория:Лагерь_от_А_до_Я

Входящая диагностика первого года обучения, когда, не зная ребенка нужно определить склонности ребенка.

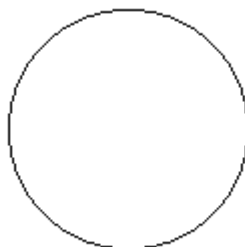
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ.

Перед Вами геометрические фигуры:

прямоугольник



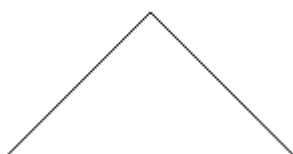
круг



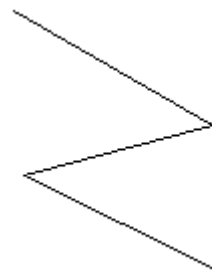
квадрат



треугольник



зигзаг



Посмотрите на них очень внимательно. Попробуйте их ощутить, как самое себя. Какая из фигур Вам ближе, роднее? Про какую из фигур можете сказать: "Вот это точно я". Выбранная фигура и олицетворяет Вас. А теперь прочитайте, о чем говорит Ваш выбор.

КВАДРАТЫ.

Если вашей основной фигурой оказался Квадрат, то вы - неутомимый труженик. Трудлюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы, - вот основные качества истинных Квадратов. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации.

Все сведения, которыми они располагают, систематизированы и разложены по полочкам. Квадрат способен выдать необходимую информацию моментально. Поэтому Квадраты заслуженно славятся эрудитами, по крайней мере, в своей области. Если вы выбрали для себя Квадрат - фигуру линейную, то, вероятнее всего, вы относитесь к

"левополушарным" мыслителям, т. е. к тем, кто перерабатывает данные в последовательном формате: а-б-в-г...

Квадраты скорее "вычисляют результат", чем догадываются о нем. Квадраты чрезвычайно внимательны к деталям, подробностям. Квадраты любят раз и навсегда заведенный порядок. Их идеал - распланированная, предсказуемая жизнь, и ему не по душе изменение привычного хода событий. Он постоянно "упорядочивает", организует людей и вещи вокруг себя. Все эти качества способствуют тому, что Квадраты могут стать хорошими специалистами - техниками, отличными администраторами, но - редко - бывают хорошими менеджерами.

Чрезмерное пристрастие к деталям, потребность в уточняющей информации для принятия решений лишают Квадрата оперативности. Аккуратность, соблюдение правил и т. п. могут развиваться до парализующей крайности.

Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость, консерватизм в оценках мешают Квадратам быстро устанавливать контакты с разными лицами. Квадраты неэффективно действуют в аморфной ситуации.

ТРЕУГОЛЬНИКИ.

Эта форма символизирует лидерство, и многие Треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного Треугольника - способность концентрироваться на главной цели. Они - энергичные, сильные личности. В тесте Люшера они часто предпочитают зеленый цвет и рисуют елку, когда их просят нарисовать дерево.

Треугольники, как и их родственники - Квадраты, относятся к линейным формам и в тенденции также являются "левополушарными" мыслителями, способными глубоко и быстро анализировать ситуации. Однако в противоположность Квадратам, ориентированным на детали, Треугольники сосредотачиваются на главном, на сути проблемы.

Их сильная прагматическая ориентация направляет мыслительный анализ и ограничивает его поиском эффективного в данных условиях решения проблемы.

Треугольник - это очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем! Потребность быть правым и потребность управлять положением дел, решать не только за себя, но и, по возможности, за других - делает Треугольника личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими. Треугольники с большим трудом признают свои ошибки! Можно сказать, что они видят то, что хотят видеть, не любят менять свои решения, часто бывают категоричны, не признают возражений.

К счастью (для них и окружающих), Треугольники быстро и успешно учатся (впитывают полезную информацию как губка). Правда, только тому, что соответствует их прагматической ориентации, способствует (с их точки зрения) достижению главной цели. Треугольники честолюбивы.

Если делом чести для Квадрата является достижение высшего качества выполняемой работы, то Треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря, - сделать карьеру.

Из Треугольников получаются отличные менеджеры. Главное отрицательное качество "треугольной" личности: сильный эгоцентризм, направленность на себя. На пути к вершинам власти они не проявляют особой щепетильности в отношении моральных норм. Треугольники заставляют все и всех вращаться вокруг себя... Может быть, без них жизнь потеряла бы свою остроту.

ПРЯМОУГОЛЬНИКИ.

Эта фигура символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую могут "носить" остальные четыре сравнительно устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это - люди, не удовлетворенные тем образом жизни, который они ведут сейчас, и поэтому занятые поисками лучшего положения.

Причины "прямоугольного" состояния могут быть самыми различными, но объединяет их одно - значимость изменений для определенного человека. Основным психическим состоянием Прямоугольника является более или менее осознаваемое состояние замешательства, запутанность в проблемах и неопределенности в отношении себя на данный момент времени.

Наиболее характерные черты Прямоугольников - непоследовательность и непредсказуемость поступков в течение переходного периода. Они имеют, как правило, низкую самооценку. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стили жизни.

Быстрые, крутые и непредсказуемые изменения в поведении Прямоугольника обычно смущают и настораживают других людей, и они сознательно могут уклоняться от контактов с "человеком без стержня". Прямоугольникам же общение с другими людьми просто необходимо, и в этом заключается еще одна сложность переходного периода.

Однако у Прямоугольника обнаруживаются и позитивные качества, привлекающие к нему окружающих: любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и... смелость! В данный период они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Правда, оборотной стороной этого является чрезмерная доверчивость, внушаемость. Поэтому Прямоугольниками легко манипулировать.

"Прямоугольность" - всего лишь стадия. Она пройдет!

КРУГИ.

Круг - это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован прежде всего в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для Круга - люди.

Круг - самая доброжелательная из пяти форм. Он чаще всего служит тем "клеем", который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, т. е. стабилизирует группу. Круги - лучшие коммуникаторы прежде всего потому, что они лучшие слушатели. Они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией - способностью сопереживать.

Круги великолепно "читают" людей и в одну минуту способны распознать притворщика, обманщика. Круги "болеют" за свой коллектив и популярны среди коллег по работе. Однако они, как правило, слабые менеджеры и руководители в сфере бизнеса. Во-первых, Круги направлены скорее на людей, чем на дело. Пытаясь сохранить мир, они иногда избегают занимать "твердую" позицию и принимать непопулярные решения.

Для Круга нет ничего более тяжелого, чем вступать в межличностный конфликт. Они любой ценой стремятся его избежать. Иногда - в ущерб делу. Во-вторых, Круги вообще не отличаются решительностью, часто не могут подать себя должным образом. Треугольники, как правило, легко берут над ними верх. Однако Круги не слишком беспокоятся, в чьих руках находится власть.

В одном Круги проявляют завидную твердость - если дело касается вопросов морали или нарушения справедливости.

Круг - нелинейная форма, и те, кто уверенно идентифицирует себя с Кругом, скорее относятся к "правополушарным" мыслителям. "Правополушарное" мышление - более образное, интуитивное, эмоционально окрашенное, скорее интегративное, чем анализирующее. Поэтому переработка информации у Кругов осуществляется не в последовательном формате, а скорее мозаично, прорывами с пропусками отдельных

звеньев. Это не означает, что Круги не в ладах с логикой. Просто формализм у них не получают приоритета в решении жизненных проблем.

Главные черты в их мышлении - ориентация на субъективные факторы проблемы (ценности, оценки, чувства и т. д.) и стремление найти общее даже в противоположных точках зрения. Можно сказать, что Круг - прирожденный психолог. Однако часто он слабый организатор - ему не хватает "левополушарных" навыков своих "линейных братьев" - Треугольника и Квадрата.

ЗИГЗАГИ.

Эта фигура символизирует креативность, творчество, хотя бы потому, что она самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая фигура. Если вы твердо выбрали Зигзаг в качестве основной формы, то вы скорее всего истинный "правополушарный" мыслитель, инакомыслящий.

Вам, как и вашему ближайшему родственнику - Кругу, только еще в большей степени, свойственна образность, интуитивность, интегративность, мозаичность.

Строгая, последовательная дедукция - это не ваш стиль. Мысль Зигзага делает отчаянные прыжки от "а" к "я", поэтому многим "левополушарным" трудно понять Зигзагов.

"Правополушарное" мышление не фиксируется на деталях, поэтому оно, упрощая в чем-то картину мира, позволяет строить целостные, гармоничные концепции и образы, видеть красоту. Зигзаги обычно имеют развитое эстетическое чувство.

Доминирующим стилем мышления Зигзага чаще всего является синтетический стиль. В отличие от Кругов, Зигзаги вовсе не заинтересованы в консенсусе и добиваются синтеза не путем уступок, а, наоборот - заострением конфликта идей и построением новой концепции, в которой этот конфликт получает свое разрешение, "снимается". Причем, используя свое природное остроумие, они могут быть весьма язвительными, "открывая глаза" другим.

Зигзаги просто не могут трудиться в хорошо структурированных ситуациях. Их раздражают четкие вертикальные и горизонтальные связи, строго фиксированные обязанности и постоянные способы работы. В работе им требуется независимость от других и высокий уровень стимуляции на рабочем месте. Тогда Зигзаг "оживает" и начинает выполнять свое основное назначение - генерировать новые идеи и методы работы.

Зигзаги - идеалисты, отсюда берут начало такие их черты, как непрактичность, наивность.

Зигзаг - самый возбудимый из пяти фигур. Они несдержанны, очень экспрессивны, что, наряду с их эксцентричностью, часто мешает им проводить свои идеи в жизнь. К тому же они несильны в проработке конкретных деталей и не слишком настойчивы в доведении дела до конца (так как с утратой новизны теряется и интерес к идее).

Приложение №2

Диагностика проводится в конце года обучения, на выявление способностей к плодотворной деятельности и готовность к обучению деятельности по следующей программе «Наставник-куратор» второго и последующих годов обучения.

Методика "Цель-Средство-Результат" (ЦСР)

Описание методики

Данный опросник, предложенный А.А. Кармановым, рассчитан на исследование особенностей структуры деятельности. В основу его положен общенаучный базис *Цель-Средство-Результат*, отражающий основные черты любой деятельности. Согласно этой парадигме любую деятельность можно рассматривать как состоящую из трех компонент (обычно чередующихся последовательно):

- в начале любой деятельности человек, синтезируя большое количество информации, вырабатывает *цель* деятельности, т.е. начинает представлять более или менее ясную картину желаемого будущего, то конечное состояние в которое он хочет привести ситуацию и себя; - далее в ход вступают *средство*, т.е. тот ресурс, который человек готов истратить на достижение цели; - итогом любой деятельности является актуализация *результата* - того итога, которого достиг человек.

Как разные люди, так и один человек в разные периоды своей жизни обладают неодинаковыми параметрами своей деятельности. Данная методика предназначена для определения личностных свойств индивида, связанных с деятельностью, за период 1-2 месяца перед проведением теста. Иными словами, по результатам опросника ЦСР нельзя судить о том, обладал или нет обследованный тем или иным качеством в более ранний период (например, за полгода до проведения теста). Опросник рекомендуется применять, начиная с подросткового возраста. Допустима групповая форма работы.

Опросник ЦСР

Инструкция. В опроснике содержится несколько десятков утверждений, касающихся вашего характера, поведения. К опроснику приложен бланк ответов. Номер на бланке ответа соответствует номеру утверждения. Прочтите каждое утверждение и решите, верно оно или нет. Если вы решили, что данное утверждение верно, поставьте плюс на бланке ответов рядом с номером, соответствующим номеру утверждения. Если утверждение по отношению к вам неверно, поставьте минус. Если утверждение по отношению к вам бывает верно или неверно в разные периоды вашей жизни, выбирайте решение так, как это правильно в настоящее время. Если Вы затрудняетесь однозначно ответить на какой-либо вопрос, то можете не ставить никакой знак. Однако учтите, что если пропустите 5 и более утверждений, то результат будет признан недостоверным.

1. Я активный человек
2. Иногда я прихожу в сильное возбуждение
3. Бывает так, что я чем-нибудь раздражен
4. Я всегда ем то, что мне подадут
5. Чтобы добиться чего-то в жизни - надо уметь ставить перед собой цели
6. Я бы сравнил себя с хорошо настроенным музыкальным инструментом
7. Я всегда делаю так, как мне говорят
8. Иногда я задумываюсь о смысле жизни
9. Не люблю, когда мне подсказывают, как надо делать
10. Я могу объяснить поступки каждого человека
11. Часто мои близкие меня не слушают, и мне приходится повторять одну фразу несколько раз, пока наконец меня не услышат
12. Часто со мной случаются странные вещи
13. Обычно я не могу однозначно сказать про кого-то, хороший он человек или нет
14. Я предпочитаю ставить перед собой цели не очень сложные, но и не очень простые
15. Со мной часто происходят вещи, которые я не могу объяснить

16. Когда остаюсь один, я много размышляю
17. Я скучаю редко
18. Мне можно доверить любую тайну
19. В любой ситуации можно найти выход
20. Вид заходящего солнца вызывает у меня вдохновение
21. Проходя мимо лежащего мяча, у меня возникает желание пнуть его
22. Когда волнуюсь, то чаще я краснею, чем бледнею
23. Хорошая музыка меня воодушевляет
24. Цели перед собой предпочитаю ставить сам
25. Вид неприятного мне человека вызывает у меня желание его побить или нанести ему какой-нибудь другой ущерб
26. Все, что мне дорого, одинаково ценно для меня
27. Когда я что-то делаю, то охотно выслушиваю любые советы
28. Удачно законченное дело вызывает у меня прилив хорошего настроения
29. Принимая решение, я взвешиваю все "за" и "против"
30. Иногда бывает, что я говорю о ком-то плохо
31. У меня характер скорее "нападающего", чем "защитника"
32. Стабильность лучше непредсказуемости

Бланк ответов

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.
17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.
25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.	32.

Ключ для обработки результатов

1. С+	2. С+	3. Л-	4. Л+	5. Ц+	6. Ц+	7. Л+	8. Ц-
9. С+	10. Р+	11. Р+	12. Р-	13. Р-	14. Ц+	15. Р-	16. Ц-
17. Ц+	18. Л+	19. С+	20. Р-	21. С-	22. С-	23. Р-	24. Ц+
25. С+	26. Ц-	27. С-	28. Р-	29. Ц+	30. Л-	31. С+	32. Р+

Сначала подсчитываются следующие показатели:

Цсовп - количество совпадений по шкале "Цель" (например, положительный ответ на 5 утверждение считается совпадением по шкале "Цель"),

Цнесовп - количество несовпадений по шкале "Цель" (например, положительный ответ на 8 утверждение считается несовпадением по шкале "Цель"),

Ссовп - количество совпадений по шкале "Средство",

Снесовп - количество несовпадений по шкале "Средство",

Рсовп - количество совпадений по шкале "Результат",

Рнесовп - количество несовпадений по шкале "Результат",

Лсовп - количество совпадений по шкале "Ложь",

Лнесовп - количество несовпадений по шкале "Ложь".

Путем вычитания получаются окончательные баллы:

Ц=Цсовп - Цнесовп (шкала "Цель")

С=Ссовп - Снесовп (шкала "Средство")

Р=Рсовп - Рнесовп (шкала "Результат")

Л=Лсовп - Лнесовп (шкала "Ложь")

Недостовверными признаются результаты в случаях 5 и более пропущенных утверждений, а также если **Л** больше 0.

Интерпретация результатов осуществляется в соответствии со следующей таблицей:

Цель

от -9 до -5	от -4 до +4	от +5 до +9
баллов. Сильно фрустрированное состояние, выражающееся в невозможности ставить перед собой конструктивные цели. Мотивы деятельности бессистемны, неиерархизированы. Вместо того, чтобы ставить реальные цели деятельности, достигать весомых результатов, человек ограничивается постановкой либо "микроцелей", ограниченных текущей ситуацией, либо же фиксируется на постановке глобальных целей.	баллов. Ставящиеся цели не всегда обоснованы, неустойчивы. Не все разумные действия целесообразны, иногда склонен к пустому времяпрепровождению. В случае затруднения с выбором цели легко пользуется подсказкой извне, готов принять цель извне. Чтобы подготовить себя к выполнению какой-либо деятельности - всегда требуется определенная сила воли, чтобы "собраться".	баллов. Оптимальный результат. Человек ставит перед собой реальные цели, настроен на достижение, мотивы целеобразования и деятельности в целом систематичны, иерархизированы. Практически все, что делает испытуемый он может объяснить с точки зрения целесообразности. Не склонен к пустому времяпрепровождению. Решительность связана с легкостью образования целей, немнительностью.

Одним из
выражений
последнего
является поиск так
называемого
"смысла жизни".

Средство

от -9 до -2 балла. Человек испытывает хронический недостаток средств достижения поставленных целей. Типичные проявления ограниченности в выборе средств: низкий энергетический потенциал, преобладание парасимпатической составляющей вегетативной нервной системы, конформность, сильная зависимость от ситуации, от других людей (в первую очередь от их мнения), внушаемость, обилие психологических комплексов, которые в том числе мешают использовать на 100 % внутренний потенциал.	от -1 до +2 баллов. Испытуемый периодически встречается с трудностями в выборе средств (речь идет о психологических барьерах). Причиной такой скованности часто бывает отсутствие конструктивной, достижимой цели. Также одним из факторов подобного поведения является комплекс причин, который можно назвать "страхом самовыражения". В установках испытуемого преобладают "энергосберегающие мотивы". Недостаточно спонтанное поведение.	от +3 до +6 баллов. Оптимальный результат. Человек достаточно свободен в выборе средств, его поведение настолько спонтанно, насколько это требует ситуация. Достаточно хороший энергетический потенциал. Сбалансированность симпатии и парасимпатии. Не агрессивен, но и не конформен. Поведение не вызывающее, но и не блокируется комплексами, мнительностью, негативизмом.	от +7 до +9 баллов. Поведени е излишне спонтанно. Не ищет помощи от окружающих, предпочитает ими верховодить. В своих действиях испытуемый не только не обращает внимание на имеющиеся стандарты поведения, но часто действует вопреки им. Повышенная агрессивность, проявляющаяся как в открытых формах, так и скрытая.
--	---	---	--

Результат

от -9 до -5 баллов. Испытуемый склон ен переоценивать результат своей деятельности. Удача вызывает	от -4 до +4 баллов. Оптимальный результат. Как правило, испытуемый довольно трезво оценивает результаты	от +5 до +9 баллов. Человек склонен недооценивать результаты своей деятельности.
--	---	--

приступы сильного веселья, неудачи провоцируют неадекватное горе. Даже ничтожные события способны вызвать настоящее потрясение. Человек как бы находится в состоянии хронического перехода, транса. Личностный рост испытуемого непредсказуем, во многом случаен. Как правило, повышенная тревожность. Интерес к своему внутреннему миру.	своей деятельности. Он не переоценивает, но и не недооценивает итоги. В оценках других людей, событий довольно беспристрастен. Личностный рост нормально динамичен.	Ригидность, излишняя критичность. В оценках поведения других людей преобладает оттенок критиканства, неодобрения. Ярким проявлением ригидности являются персеверации: многократные и навязчивые повторения. Испытуемый неоднократно повторяет одну и ту же фразу, совершает одно и то же действие. Редко испытывает сильные эмоции, даже самые эффектные результаты не вызывают яркого удовольствия или же огорчения.
--	--	--